Taller digital “Comedor Siempre Carrillo”

Participantes
Niñas, niños y familias que asisten al comedor Siempre Carrillo. Actualmente en el marco del aislamiento social preventivo obligatorio solo van a retirar las viandas.
Facilitadoras: Johana y Aldana Bucca

Las familias fueron invitadas a participar en la modalidad virtual del taller Pre-Textos.
Se conformó un grupo especial para el taller y se envió un mensaje al chat con la propuesta y la descripción de la experiencia de taller virtual.
Luego se convino una hora de trabajo y se dieron precisiones acerca de los materiales que utilizaríamos.

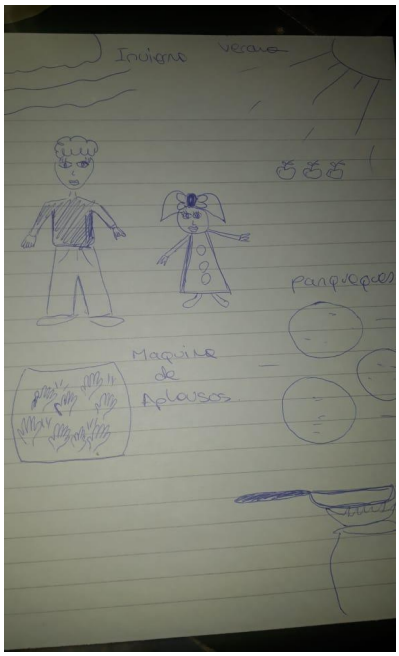
Día 1

Texto: Los importantes inventos del Sr. Bubelkin
Autor: Gina Ruck-Pauquèt.

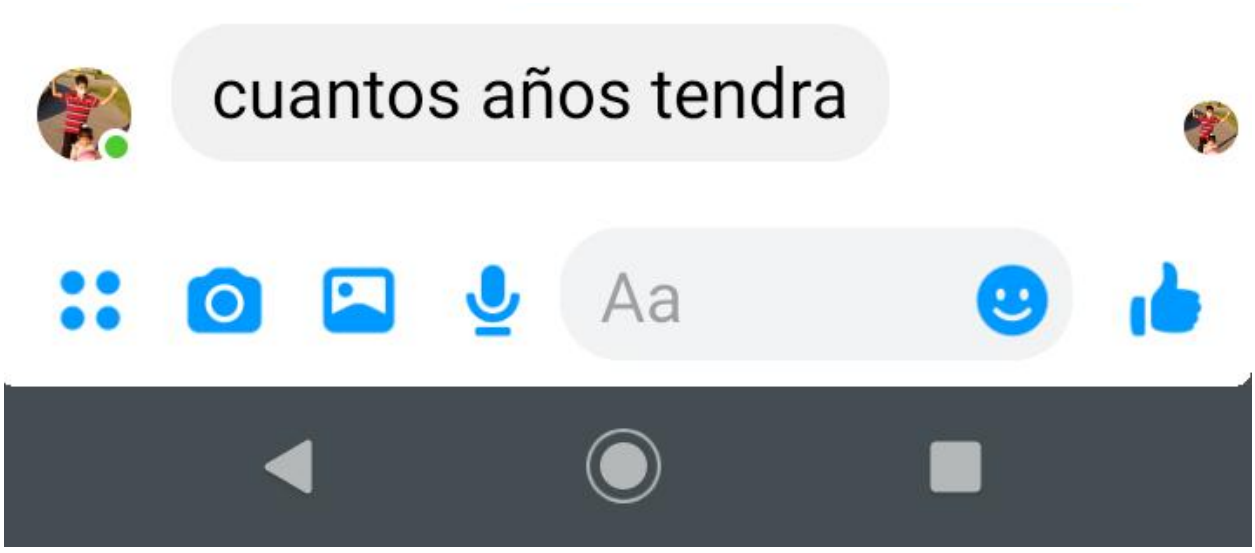
Se invitó a dos voluntarixs para leer las páginas elegidas del cuento. Finalmente la lectura fue hecha por dos de las coordinadoras del grupo.

Antes de comenzar con la “Lectura de tabacalera” en sincronía con las ilustraciones del relato, se realizó una pequeña ronda de rompehielos invitando a decir, buscar o inventar un significado para nuestros nombres.

Luego, se dió la consigna de escuchar y dibujar durante la escucha. Durante la siguiente hora, las niñas y niños dibujaron en sus hogares. También participaron las cocineras del comedor.



Terminadas las lecturas se invitó a compartir algunas preguntas sugeridas por el texto. Cabe mencionar que se incluye en el grupo a un niño que no dispone de la aplicación de mensajería instantánea que se está usando para el grupo pero que sí puede participar a través de otra aplicación, sus participaciones son enviadas a la coordinadora que las comparte en el grupo y, a su vez, las interacciones del grupo le son enviadas de la misma manera.



Otras preguntas fueron “¿cuándo creo su primer invento?”, “¿por qué quiere inventar algo todo el día?”; “yo quiero que el sr. Bubelkin invente una máquina de paz”.

Para finalizar, reflexionamos sobre la actividad a través de la pregunta *“¿Qué hicimos?”*

“Leímos la historia de el sr Bubelkin”
“Dibujamos”
“A mi ....me encantó.. cuando Bubelkins a cada necesidad .. quiere inventar..es un genio”

Día 2

En esta sesión comenzamos compartiendo en mensajes de audio nuestros nombres y lo que más nos gusta: “dibujar”, “que sea navidad”, “el taller”, “cocinar”, fueron algunas de las respuestas.

Luego propusimos la realización de títeres con cartón, hojas, rollos de papel higiénico mientras se escuchaban los mismos audios de la sesión inicial.

Para terminar la sesión nos preguntamos *¿qué hicimos?.* Estas fueron algunas de las respuestas.
“Escuchamos el cuento, pegamos cinta en los cartones”.
“Hicimos con botones e hilos gatos en una cartulina”.
“Hicimos títeres referidos a los personajes”.

Cabe destacar que el clima en el grupo fue de mucha alegría y buena predisposición tanto de las niñas y niños como de las familias.

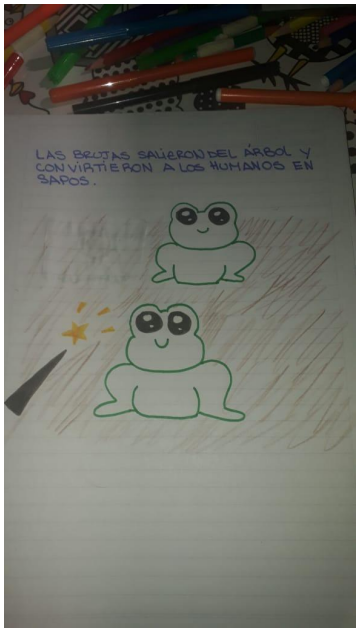
Día 3
Fecha: 15 de agosto 2020.
Cantidad de personas: 10 chicos/as y 4 adultos.
Texto: Los importantes inventos del señor Bubelkin.
Actividad: como rompe hielo, figuras con nuestro cuerpo
Actividad: hicieron un invento con materiales de casa del señor Bubelkin. Al finalizar, propusieron la actividad para el próximo día: un memotest.
Conclusión: me pareció muy buena la imaginación con la cual hicieron los inventos con materiales de la casa.

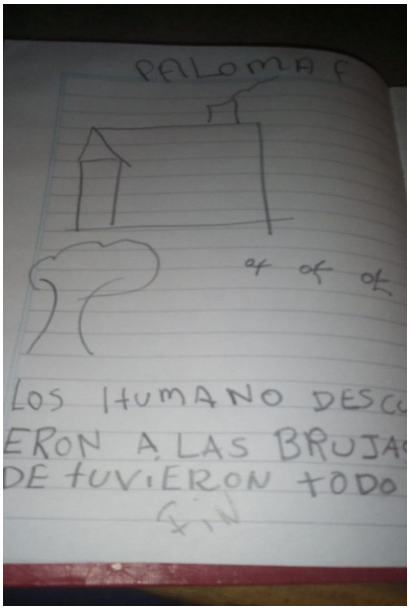
Día 4
Fecha: 22 de agosto 2020.
Cantidad de personas:10 chicos/as y 6 adultos.
Texto: los importantes inventos del señor Bubelkin.
Actividad: como rompe hielo, cara chistosa

Actividad: memotest con lo que vimos en el cuento.
Conclusión: fue una de las actividades que les encantó mucho y pidieron volverlas hacer.

Día 5
Fecha: 29 de agosto 2020.
Cantidad de personas: 13 chicos/as y 3 adultos.
Texto: Grota y Gruta cap 1
Actividad: Nos propusimos leer un libro por capítulos. Mientras escuchamos el cuento dibujamos, y luego inventamos un final.
Algunos de los finales fueron:
“Al árbol le dió una luz y brilló. Después se hizo invisible y cuando lo fueron a cortar no lo vieron más”.

Conclusión: me pareció muy interesante cada final.

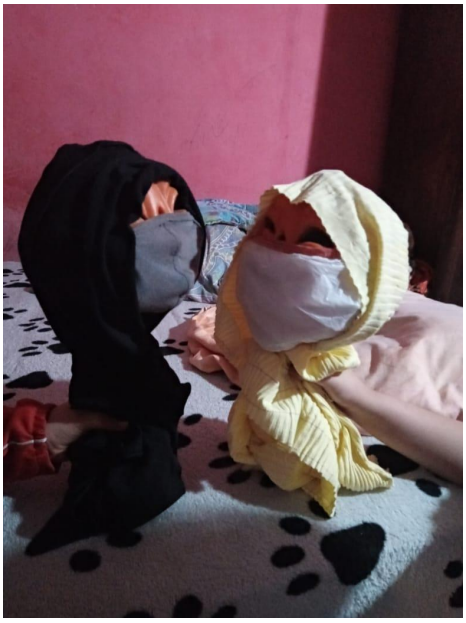




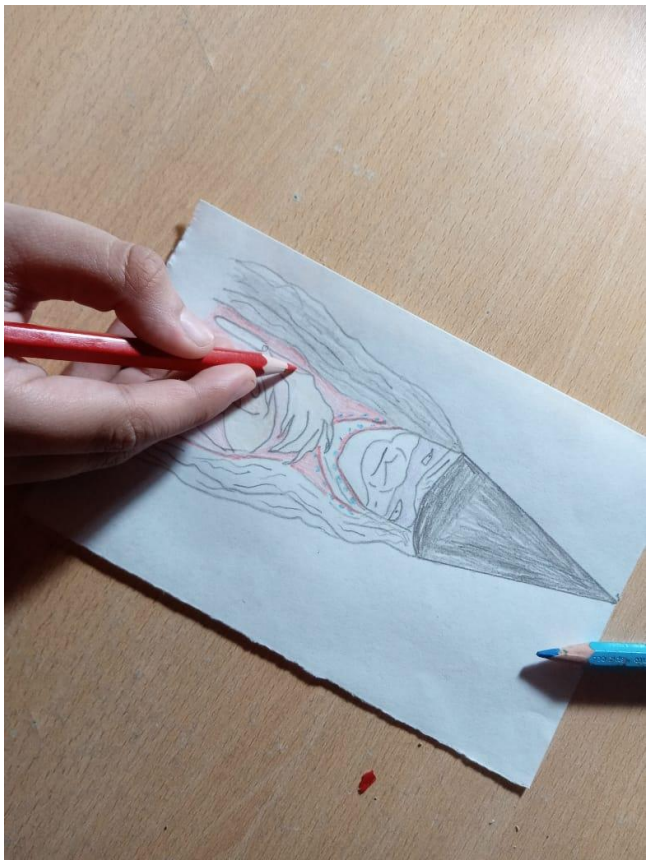
Día 6
Fecha: 5 de septiembre 2020.
Cantidad de personas: 15 chicos/as y 5 adultos.
Texto: Grota y Gruta cap 1.
Actividad: como rompe hielo, fotos de la mejor sonrisa.
Actividad: hicimos varios rompe cabezas con los personajes del cuento
Conclusión: se notó que les gustó, dijeron que les encantó y ya les quedaban juegos para no aburrirse en casa.

Día 7
Fecha: 12 de septiembre 2020.
Cantidad de personas: 13 chicos/as y 4 adultos.
Texto: Grota y Gruta cap 1.
Actividad: como rompe hielo, fotos de caras de miedo.
Actividad: elegir una parte del cuento y actuarla.
Conclusión: esta vez se animaron más, nos pasó que al principio les daba vergüenza mandar fotos,audios y videos pero fuimos viendo que ahora se animan más y les gusta la dinámica de fotos, audios y videos.

Día 9
Fecha: 18 de septiembre 2020.
Cantidad de personas: 10 chicos/as y 3 adultos
Texto: Grota y Gruta cap 2.
Actividad: se escuchó el cuento mientras se dibujaba y se hicieron títeres.
Conclusión: volvimos a los títeres por qué preguntamos qué les gustaría trabajar y pidieron hacer títeres.



Día 10
Fecha: 26 de septiembre 2020.
Cantidad de personas:
Texto: Grota y Gruta cap 2.
Actividad: se escuchaba el cuento se dibujó y elegían una parte del cuento que más les gustó y la decían en audio.



Día 11
Fecha: 3 de octubre 2020.
Cantidad de personas: 19 chicos/as y 3 adultos.
Texto: Grota y Gruta Cap 2.
Actividad: como rompe hielo mandar nombres con algo que más les gusta.
Actividad: hicimos dibujos y para el dibujos les armamos un cuadro, y le pusimos una tirita para colgarlo.
Conclusión: fue una de las actividades que pensé que nos les iba a gustar, o no se iban a prender pero fue todo lo contrario.

CHUPETIN
PEINE
INGENIERO

Día 12
Fecha: 10 de octubre 2020.
Cantidad de personas: 7 chicos/as y 2 adultos
Texto: Grota y Gruta cap 2.
Actividad: como rompe hielo mandar nombre y decir la fruta preferida.
Actividad: elegir una parte del cuento y actuarla.
Algunas respuestas a la reflexión final “¿Qué hicimos?”
“Dijimos cuál es nuestra fruta favorita y actuamos”
“Escuchamos un cuento y actuamos”
“Nos convertimos en ranas”

Conclusión: hubo adultos que nos dijeron y reclamaron porque no hacemos talleres con ellos que también les gusta y quieren hacer el taller.